

# Đông Tây Nam Bắc - Ái Phương

Sheet: Mihu Piano

$\text{♩} = 80$

F C/E Am7 G F#dim7 G7b9 C

7 C G/B Am7 Em/G

Tôi đi về hướng Đông Lá diêu bông trong mưa hồng Sợ

11 Fm C D

ngày mai em lấy chồng Thương nhiều có dành được không?

14 G C G Am

Tôi đi về hướng Tây Nước sâu non cao hao gầy

18 Em Fm C D7

Dù là đêm hoang vũng lầy Dấu là trăm dặm đường mây

22 G7 C G Am

Tôi đi về phía Nam Tiếng ai ru con dịu dàng

26 Em Fm C

À ơi đời sao bề bàng Giam

29 D7 G7 C

người giữa một trần gian Tôi đi về phương Bắc

32 Em F C Fm

Lấp lánh cầu vồng bảy sắc Tìm được điều bông thề mà

36 C Dm G C

Bướm vàng đã đậu mù u

40 F Em Am

Đông Tây Nam Bắc, bốn phương trời rộng lớn thế này

42 Dm G C

Vẫn chỉ muốn trú thân trong quả tim ấy Mẹ ơi

44 F Em Am

cứu con ra Cứu con ra khỏi nơi nhà giam con xây cho mình

46 Dm G7

Yêu đến mình liêu xiêu mà người đâu có hiểu

48 F Em Am

Đông Tây Nam Bắc, có chân mà không nhắc lên được

50 Dm G C

Có mắt có tai nhưng không nhìn không nghe Mẹ ơi

52 F Em Am

giữ tim con Giữ đôi tay và đôi bàn chân muốn đi theo người Mẹ ơi

54 F G F G

giữ lấy con đi, giữ chặt lấy đừng chớ thả đi

57 Am F G Am F G

61 Em Am Dm G C C G

Tôi đi tìm ấu thơ Trốn

66 Am Em Fm C

trong cơn mơ của nàng Nào ngờ đâu duyên lỡ làng Thôi

70 D7 G7 C G

đành gánh nặng trần gian Tôi đi về hướng em Ướt

74 Am Em Fm C

sen thơm trong hồ phàm Hoàng hôn đàn lên tiếng nhạc Em

78 Dm G C C C 8 G Am7

về cánh hạc thờ than

83 8 Dm G7 F

Đông Tây Nam Bắc, bốn phương trời

86 Em Am Dm G C

nhỏ bé thế này Thác lớn non cao vẫn trong bàn tay ấy Lại đây

89 F Em Am

bắt tôi đi Trói tôi bên cạnh ai nguyện muôn kiếp thân hao gầy Trọn một

91 Dm G F

kiếp sống không anh Có khi vỡ tan giữa không trung còn

94 C Dm7

Trọn một kiếp sống không anh

96 G rit. C C9

Có khi vỡ tan giữa không trung còn hơn